

A Quarter In My Pocket



32 counts, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Ferdi (www.ferdis.de)

Musik: Gary Allan - I've Got A Quarter In My Pocket (CD: It Would Be You, 1998)

Hinweis: Der Tanz nach Gary Allen beginnt sofort nach 8 Counts mit dem Einsatz des Gesangs!



Toe strut, toe strut, step, turn 1/2 left, step, hold

- 1-2 Schritt vorwärts mit dem RF, nur die Fußspitze aufsetzen - RF abstellen
- 3-4 Schritt vorwärts mit dem LF, nur die Fußspitze aufsetzen - LF abstellen
- 5-6 Schritt vorwärts mit dem RF - auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum (6 Uhr)
- 7-8 Schritt vorwärts mit dem RF - halten

Full turn right, rocking chair, step 1/4 turn left, touch

- 1-2 LF vorstellen mit 1/2 Drehung rechts - RF zurückstellen mit 1/2 Drehung rechts (6 Uhr)
- 3-4 LF nach vorne setzen - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF nach hinten setzen - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF mit 1/4 Drehung nach links abstellen - RF neben dem LF auftippen (9 Uhr)

Vine right with brush, vine left with 1/4 turn left

- 1-2 RF nach rechts setzen - LF hinter dem RF gekreuzt absetzen
- 3-4 RF nach rechts setzen - linken Ballen neben dem RF nach vorne streifen
- 5-6 LF nach links setzen - RF hinter dem LF gekreuzt absetzen
- 7-8 LF mit einer 1/4 Drehung nach links setzen - RF neben dem LF auftippen (12 Uhr)

Pivot 1/2 turn, full turn left, rock step recover with 1/4 turn right

- 1-2 Schritt vorwärts mit dem RF - auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum (6 Uhr)
- 3-4 RF vorstellen mit 1/2 Drehung links - LF zurückstellen mit 1/2 Drehung links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt vorwärts mit dem RF - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF mit 1/4 Drehung nach rechts abstellen - LF neben dem RF abstellen (Gewicht links) (9 Uhr)

Wieder am Anfang beginnen und ... wie immer das Lächeln nicht vergessen!